



คำสั่งสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ที่ ๓/๒๕๖๐

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประจำวิทยาลัยการดนตรี

ตามที่สภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาในคราวประชุม ครั้งที่ ๗/๒๕๕๗ เมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๗ ได้มีมติจัดตั้งวิทยาลัยการดนตรีเป็นหน่วยงานภายในที่มีฐานะเทียบเท่าคณะและได้มีประกาศจัดตั้งส่วนงานภายในตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เรื่อง การจัดตั้งส่วนงานภายในที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ พ.ศ.๒๕๕๗ ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๗ นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การบริหารงานดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘(๑๔) และมาตรา ๔๑ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.๒๕๔๗ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาว่าด้วยคณะกรรมการประจำคณะ พ.ศ.๒๕๔๘ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการประจำวิทยาลัยการดนตรี ดังรายชื่อต่อไปนี้

- | | |
|--|----------------------------|
| ๑. อาจารย์ ดร.อนุรักษ์ บุญแจ | ประธานกรรมการ |
| ๒. อาจารย์จิระพันธ์ อ่อนเถื่อน | รองประธาน |
| ๓. ศาสตราจารย์พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์ | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก |
| ๔. อาจารย์ ดร.นิพัทธ์ กาญจนหุต | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพันธ์ศักดิ์ พุ่มอินทร์ | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก |
| ๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมรินทร์ แร่งเพชร | กรรมการ |
| ๗. อาจารย์สมภาค สุขชนะ | กรรมการ |
| ๘. อาจารย์ณัฐศรัณย์ ทฤษฎีคุณ | กรรมการ |
| ๙. อาจารย์สุขนิษฐ์ สะสมสิน | กรรมการ |
| ๑๐. อาจารย์เชาวน์มนัส ประภักดี | กรรมการ |
| ๑๑. นางสาวกัญญา แก้วประดิษฐ์ | เลขานุการ |

สั่ง ณ วันที่ ๑๕ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๐

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิโรจน์ ผลพันธิน)

นายกสภามหาวิทยาลัย