

รายงานการประชุม
คณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย รองอธิการบดี และผู้ช่วยอธิการบดี
ครั้งที่ พิเศษ/๒๕๖๗

วันศุกร์ที่ ๒๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เวลา ๑๓.๓๐ น.

ณ ห้องประชุมพระยาโอวาทวรกิจ (เหม ผลพันธ์) ชั้น ๑๔ อาคาร ๑๐๐ ปี ศรีสุริยวงศ์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ผู้มาประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณกร	สว่างเจริญ	รักษาราชการแทนอธิการบดี
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ	ทิฆมทรัพย์	ที่ปรึกษาอธิการบดี
๓. อาจารย์ ดร.ศิริกาญจน์	โพธิ์เขียว	รองอธิการบดี
๔. อาจารย์ ดร.นัยนพัส	อินจวงจิริกิตต์	รองอธิการบดี
๕. รองศาสตราจารย์ ดร.ชลลดา	พงศ์พัฒน์โยธิน	รองอธิการบดี
๖. อาจารย์ ดร.สุรศักดิ์	เครือหงษ์	ผู้ช่วยอธิการบดี
๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปัทมา	วัฒนพานิช	ผู้ช่วยอธิการบดี
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปณิตา	แจ้ตนาลาว	ผู้ช่วยอธิการบดี

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รังสรรค์	บัวทอง	ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐ	เดชะปัญญา	อาจารย์ประจำสาขาวิชาการสื่อสารการตลาดฯ
๓. นายพิสิฐ	วงศ์วัฒนากุล	รักษาการผู้อำนวยการกองบริหารงานบุคคล
๔. นางสาวมณฑา	เศรษฐขจร	บุคลากรกองกลาง สำนักงานอธิการบดี

ผู้ไม่เข้าร่วมประชุม

๑. รองศาสตราจารย์สมชาย	พรหมสุวรรณ	ติตราชการ
๒. นางสาววรรณดี	อัศวศิลป์กุล	ติตราชการ
๓. นายอภิชาติ	สิงห์ชัย	ติตราชการ
๔. นางบุญเพ็ญ	หงษ์ทอง	ติตราชการ
๕. ดร.वलีนเนศวร์	ธีรการุณย์วงศ์	ติตราชการ
๖. นายสุวิทย์	มุดทะเล	ติตราชการ

เจ้าหน้าที่การประชุม

๑. นางสาววิลาวรรณ	ดวงลิวษ์	บุคลากรสำนักงานสภามหาวิทยาลัย
๒. นายจักรชัย	ตระกูลไอสถ์	บุคลากรสำนักงานสภามหาวิทยาลัย

เริ่มประชุม เวลา ๑๓.๓๐ น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณกร สว่างเจริญ ประธานที่ประชุม ได้กล่าวเปิดการประชุมคณะผู้บริหาร มหาวิทยาลัย รong อธิการบดี และผู้ช่วยอธิการบดี ครั้งที่ พิเศษ/๒๕๖๗ และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระ ดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ทราบ

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

วาระที่ ๔.๑ การโอนย้ายคณาจารย์และหลักสูตรที่สังกัดหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) จากคณะที่เปิดสอนสาขาวิชาหลัก (คณะร่วมผลิต) กลับไปสังกัด คณะครุศาสตร์

สรุปเรื่อง

ตามที่คณาจารย์หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) ได้โอนย้ายไปสังกัดคณะที่เปิดสอนสาขาวิชาหลัก (คณะร่วมผลิต) ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๙ เพื่อให้สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรห้าปี) พ.ศ. ๒๕๕๔ ซึ่งมีสาระสำคัญในเอกสารแนบท้าย ข้อ ๗ หมายเหตุข้อ ๒ ระบุว่า “การจัดการเรียนการสอนวิชาเอกเดี่ยวที่เตรียมผู้จะไปเป็นครูระดับมัธยมศึกษาตอนต้น/ตอนปลาย: ต้องกำหนดให้ชัดเจนว่า นักศึกษาจะต้องเรียนวิชาเอกจากคณะที่เปิดสอนสาขาวิชาหลักนั้น หรือสอนโดยคณาจารย์ที่มีคุณวุฒิ “ปริญญาเอก” หรือดำรงตำแหน่งไม่ต่ำกว่า “รองศาสตราจารย์” ในสาขาวิชาหลักและมีผลงานวิชาการเป็นที่ประจักษ์อย่างต่อเนื่องในสาขาวิชาหลักนั้น ทั้งนี้เพื่อให้มีการเรียนรู้เนื้อหาสาระที่เข้มข้นอยู่ในสิ่งแวดล้อม/บรรยากาศที่มีลักษณะและธรรมชาติที่เป็นพลวัต ทำให้ผู้เรียนเกิดการรับรู้การเปลี่ยนแปลงของศาสตร์ในวิชาเอกนั้นได้อย่างรวดเร็ว สามารถปรับตัว เกิดจิตใฝ่รู้ (inquiry mind) สามารถคิดวิเคราะห์แก้ปัญหาติดตามความก้าวหน้าของศาสตร์นั้นได้และเกิดความคิดสร้างสรรค์ ทั้งนี้จะต้องไม่ใช้งบประมาณเพื่อสร้างห้องปฏิบัติการและการจัดหาคณาจารย์ที่มีคุณวุฒิ “ปริญญาเอก” หรือดำรงตำแหน่ง “รองศาสตราจารย์” ในสาขาวิชาเอกดังกล่าวเพิ่มในคณะครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์ เพื่อมิให้เกิดความซ้ำซ้อนกับคณะสาขาวิชาหลักนั้นๆ” รวมถึงประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี) พ.ศ. ๒๕๖๒ เอกสารแนบท้าย ข้อ ๗ หมายเหตุ: “การจัดการเรียนการสอนวิชาเอกเดี่ยวที่เตรียมผู้จะไปเป็นครูระดับมัธยมศึกษาต้องเรียนวิชาเอกจากคณะที่เปิดสอนสาขาวิชานั้น หรือสอนโดยคณาจารย์ในคณะครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์ที่มีคุณวุฒิ ปริญญาเอกหรืออย่างน้อยดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการในสาขาวิชานั้น เพื่อสร้าง

ความเข้มแข็งเชิงเนื้อหาสาระวิชาแก่นิสิต/นักศึกษา และสามารถศึกษาต่อในสาขาวิชาเอกเพื่อเพิ่มพูนคุณวุฒิต่อไป”

ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๖๕ กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมได้ประกาศกฎกระทรวงมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ ข้อ ๒ ระบุว่า “ให้ยกเลิกประกาศกระทรวงศึกษาธิการและประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษาทุกฉบับที่เกี่ยวกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ แนวทางการปฏิบัติตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และมาตรฐานคุณวุฒิในสาขาหรือสาขาวิชา ทั้งนี้ ไม่ว่าในระดับใด สาขาใด หรือสาขาวิชาใด” ทำให้เงื่อนไขตามประกาศเรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาครุศาสตร์และสาขาศึกษาศาสตร์ไม่มีผลบังคับใช้อีกต่อไป ประกอบกับมหาวิทยาลัยได้รับข้อมูลจากคณาจารย์สังกัดหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) ที่ย้ายไปสังกัดคณะที่เปิดสอนสาขาวิชาหลัก (คณะร่วมผลิต) ว่ามีความประสงค์ที่จะขอย้ายกลับไปยังคณะต้นสังกัดเดิมคือ คณะครุศาสตร์ จึงนำเข้าไปประชุมคณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย รองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี และผู้บริหารที่เกี่ยวข้องร่วมกันพิจารณา

ที่ประชุมเห็นด้วยกับแนวคิดการโอนย้ายคณาจารย์และหลักสูตรที่สังกัดหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) จากคณะคณะที่เปิดสอนสาขาวิชาหลัก (คณะร่วมผลิต) กลับไปสังกัดเดิมที่คณะครุศาสตร์ ด้วยเหตุผลและความจำเป็นหลายประการ สรุปได้ดังนี้

๑. การโอนย้ายคณาจารย์และหลักสูตรที่สังกัดหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) จากคณะที่เปิดสอนสาขาวิชาหลัก (คณะร่วมผลิต) กลับไปสังกัดคณะครุศาสตร์ จะส่งผลดีต่อความเป็นเอกภาพของหลักสูตร เช่น ด้านการติดต่อประสานงานกับสำนักงานเลขาธิการคุรุสภาเพื่อขอรับใบประกอบวิชาชีพครู การจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา การพัฒนาศักยภาพอาจารย์ การรับทราบข้อมูลข่าวสารสำคัญ การบริหารจัดการงบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ เป็นต้น รวมถึงสามารถจัดความสับสนของนักศึกษาเกี่ยวกับคณะที่ต้นสังกัดได้

๒. การที่หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) ไม่ได้รวมอยู่ภายใต้สังกัดคณะเดียวกัน แต่กระจายไปอยู่ตามคณะต่าง ๆ ทำให้เกิดข้อจำกัดบางประการ เช่น นักศึกษาที่มีความประสงค์ที่จะสมัครเข้าศึกษาในหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิตอาจไม่พบหลักสูตรที่สนใจสมัครเรียน หรือพบหลักสูตรที่สนใจสมัครเรียน แต่ไปสังกัดอยู่คณะอื่น ทำให้เกิดความสับสนและไม่กล้าตัดสินใจ ซึ่งอาจส่งผลกระทบต่อด้านการตลาดของการรับนักศึกษาในระยะยาว

๓. แต่เดิมการโอนย้ายคณาจารย์และหลักสูตรที่สังกัดหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) ไปยังคณะที่เปิดสอนสาขาวิชาหลัก (คณะร่วมผลิต) เป็นการโอนย้ายตามนโยบาย ซึ่งย้ายเฉพาะฐานข้อมูลคณาจารย์จากฐานข้อมูลของกองบริหารงานบุคคลเท่านั้น โดยไม่ได้ย้ายตัวบุคคล อาคารสถานที่ และวัสดุครุภัณฑ์แต่อย่างใด ยังคงใช้ทรัพยากรร่วมกับคณะครุศาสตร์เช่นเดิม ดังนั้น การย้ายกลับจึงดำเนินการเชิงนโยบายในลักษณะเดียวกัน ซึ่งอาจไม่ส่งผลกระทบต่อการดำเนินการปกติมากนัก

๔. ทั้งนี้ ยกเว้นคณาจารย์และหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) สังกัดวิทยาลัยการดนตรี ซึ่งเป็นคณะที่มีจุดมุ่งหมายการก่อตั้งเพื่อสร้างเอกลักษณ์ความโดดเด่นเฉพาะทางของมหาวิทยาลัย หลักสูตรจึงควรรวมอยู่ในสังกัดเดียวกันเช่นเดิม

๕. การบริหารจัดการงบประมาณรายจ่ายปี พ.ศ. ๒๕๖๗ ยังคงดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการเดิมแม้ว่าจะมีการโอนย้ายระหว่างปีงบประมาณ แต่ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ให้จัดทำงบประมาณรายจ่ายในสังกัดคณะครุศาสตร์

มติที่ประชุม ๑. อนุมัติการโอนย้ายคณาจารย์และหลักสูตรที่สังกัดหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) จากคณะที่เปิดสอนสาขาวิชาหลัก (คณะร่วมผลิต) กลับไปสังกัดคณะครุศาสตร์ ยกเว้นคณาจารย์และหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) ที่สังกัดวิทยาลัยการดนตรีให้คงอยู่สังกัดเดิม

๒. มอบอาจารย์ ดร.ศิริกาญจน์ โพธิ์เขียว รองอธิการบดี กำกับติดตามการดำเนินการเรื่องการโอนย้ายคณาจารย์และหลักสูตรที่สังกัดหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.) จากคณะที่เปิดสอนสาขาวิชาหลัก (คณะร่วมผลิต) กลับไปสังกัดคณะครุศาสตร์ ตามระเบียบที่เกี่ยวข้องต่อไป

๓. มอบกองบริหารงานบุคคล สำนักงานอธิการบดี ดำเนินการตามระเบียบที่เกี่ยวข้องต่อไป โดยควรดำเนินการให้ทันก่อนการจัดทำงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๔. แจ้งสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เพื่อเตรียมดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเสนอเพื่อทราบ

วาระที่ ๕.๑ คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เรื่อง แต่งตั้ง คณะกรรมการบริหารกองทุนสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์

สรุปเรื่อง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณกร สว่างเจริญ รักษาราชการแทนอธิการบดี แจ้งต่อที่ประชุมว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้จัดทำคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารกองทุนสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์ นั้น เพื่อให้การดำเนินการบริหารกองทุนสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์ เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาว่าด้วยกองทุนสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๖๗ ข้อ ๘ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ จึงแต่งตั้งบุคคลต่อไปนี้ เป็นคณะกรรมการบริหารกองทุนสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ดังมีรายชื่อต่อไปนี้

- | | |
|---|----------------------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คณกร สว่างเจริญ | ประธานกรรมการ |
| ๒. อาจารย์ ดร.นัยนพาศ อินจวงจิรกิตต์ | รองประธานกรรมการ |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประเสริฐ ลิ้มสุขวัฒน์ | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก |
| ๔. คุณกัณณิกา ธนพิพัฒน์ | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก |
| ๕. รองศาสตราจารย์ ดร. บุญมี กวินเสกสรรค์ | กรรมการ |
| ๖. รองศาสตราจารย์ ดร. สุพัตรา วิไลลักษณ์ | กรรมการ |
| ๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกียรติขจร โสภณาภรณ์ | กรรมการ |
| ๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นนท์ณิธิ ดุลยทวีสิทธิ์ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๙. นายพิสิฐ วงศ์วัฒนากุล | ผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๐. นางสาว ธัญลักษณ์ โกมาสถิตย์ | ผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๑. นางสาว จิตอุษา เจียมจิตร | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ทั้งนี้ คณะกรรมการบริหารกองทุนสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกเป็นกรรมการ จึงให้จ่ายเบี้ยประชุมตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เรื่อง อัตราการจ่ายเบี้ยประชุม สั่ง ณ วันที่ ๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๙

จึงนำเข้าที่ประชุมคณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย รองอธิการบดี และผู้ช่วยอธิการบดี ทราบ รายละเอียดดั่งเอกสารแนบ

มติที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ ๕.๒ การจัดตั้งคณะกรรมการฝ่ายภาพลักษณ์และสื่อสารองค์กร มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
สรุปเรื่อง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐ เดชะปัญญา อาจารย์ประจำสาขาวิชาการสื่อสารการตลาดและธุรกิจบันเทิง แจ้งต่อที่ประชุมว่า ได้มีนโยบายในการขับเคลื่อนเรื่องภาพลักษณ์และสื่อสารองค์กร ด้วยการจัดตั้งทีมกลยุทธ์แบรนด์ สร้างอัตลักษณ์องค์กรในทุกมิติ ทั้งการสื่อสารออนไลน์ และออนไลน์ ไม่ว่าจะเป็นอาคารสถานที่ สวนหย่อม ชุดทำงาน สินค้าของที่ระลึกต่าง ๆ รวมถึงภาพลักษณ์ของ business education town เพื่อการสร้างภาพลักษณ์ที่มีอัตลักษณ์ประจำองค์กรที่ถูกต้อง สง่างาม เกิดความภาคภูมิใจให้กับบุคลากรและนักศึกษา รวมถึงเป็นจุดเชื่อมโยงให้เกิดความต้องการเข้าศึกษาแก่นักศึกษาใหม่ทั้งในประเทศและต่างประเทศ และสร้างชื่อเสียงให้เป็นที่ยอมรับแก่ประชาชน โดยเฉพาะแวดวงวิชาการและธุรกิจ จึงนำเข้าที่ประชุมคณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย รองอธิการบดี และผู้ช่วยอธิการบดี ทราบ รายละเอียดดั่งเอกสารแนบ

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่น ๆ
- ไม่มี -

เลิกประชุม เวลา ๑๕.๓๐ น.

นายจักรชัย ตระกูลโอสถ
รองศาสตราจารย์ ดร.ชลลดา พงศ์พัฒน์โยธิน

ผู้จัดรายงานการประชุม
ผู้ตรวจรายงานการประชุม